



*“Le hibou de Minæ prend son envol qu’à la tombée de la nuit”  
Hegel, préface à la philosophie du droit.*

## Cours de philosophie

Éthiqu e

et

Politi que

**Yvon Cayouette**

**H 2025**

[ycayou@videotron.ca](mailto:ycayou@videotron.ca)

[ycayouet@cegep-chicoutimi.qc.ca](mailto:ycayouet@cegep-chicoutimi.qc.ca)

<http://pages.infinet.net/cayoux>

# Éthique et politique

## Plan du cours

- 1 les buts et les valeurs
- 2 le sens de la vie
- 3 le pouvoir et les droits
- 4 le travail et ...

## Compétence

Apprécier des problèmes éthiques de la société contemporaine dans leurs dimensions personnelles, sociales et politiques

## Objectifs

Discerner la dimension éthique de l'action personnelle, sociale et politique  
Reconnaître l'actualité de quelques théories philosophiques éthiques et politiques

Analyser des situations problématiques dans leurs dimensions personnelles, sociales et politiques

Défendre une position critique à propos d'une situation

## Méthode

La méthode utilisée est inductive. Ce sera d'abord à l'étudiant qu'il incombera de réfléchir pour retrouver sa propre conception des questions étudiées. Cette étape se fera normalement en équipe (une équipe comprend 4 ou 5 participants, dont chacun agit à tour de rôle comme secrétaire). À cette fin, l'équipe travaille à partir d'une partie du questionnaire ci-joint.

Suit la plénière, qui comprend la lecture et la discussion des rapports d'équipe, l'approfondissement des concepts découverts et la comparaison des diverses conceptions à un certain nombre de positions historiques d'auteurs ou d'écoles philosophiques. A la fin de chaque partie du cours, l'étudiant devra synthétiser personnellement le matériel découvert dans cette étape.

## Travail exigé

Participation aux rapports d'équipe (ce travail ne donne directement lieu à aucune note)

Autocritique d'équipe (2)	10
Synthèse personnelle (3)	30
Examen (mi-session)	10
Rapports de lecture et activités	30
Examen ou travail final	20

( le travail final est une dissertation de 5 à 8 pages sur un sujet philosophique ou la politique. Le sujet précis du travail ainsi que le plan devront au préalable être approuvés par le professeur.)

## **Critères d'évaluation**

Les travaux et examens seront corrigés en tenant compte des critères suivants. Le sujet du texte devra être énoncé clairement, et les parties de l'argumentation annoncées de façon précise. Il est évident que cela suppose que l'étudiant travaille à partir d'un plan préalable.

Le texte devra être cohérent, et montrer la compréhension que l'étudiant a du problème traité. Ceci suppose que le recours à un auteur ne vient qu'appuyer le texte de l'étudiant et ne constitue pas le corps du texte auquel s'ajoutent de rares commentaires d'appui de l'étudiant.

Les termes devront être définis de façon rigoureuse, et cette définition devra demeurer la même dans l'ensemble du texte. Si un terme comporte diverses définitions, le recours à chacune d'entre elle devra être spécifique à moins que le contexte ne l'indique clairement.

L'étudiant devra présenter plus d'un point de vue, ou alors plus d'une possibilité de solution à un problème donné, et donner des arguments en faveur et contre chacune des positions possibles. L'argumentation devra reposer sur des faits, des exemples, des références ou des énoncés généraux. La prise de position définitive devra pouvoir découler logiquement de l'argumentation précédente, ou alors indiquer à partir de quels critères précis l'étudiant choisit une des positions possibles.

En ce qui concerne le français, un travail philosophique ne peut se concevoir sans une langue correcte. A ce titre, la construction française des phrases, l'emploi de signes de ponctuation adéquats, la syntaxe et l'orthographe normaux entrent en ligne de compte dans la correction.

Étant donné que les travaux et examens se font avec la permission de recourir aux notes prises au cours, il ne saurait être question de vérifier la mémorisation d'une matière précise, mais bien plutôt d'évaluer la compréhension de la matière ainsi que la possibilité d'application de la théorie à une situation donnée.

## Politique d'administration de la détermination des apprentissages.

### Extraits.

La responsabilité de l'étudiant est de s'engager à poursuivre, vers une fin de parcours ordonnée, les objectifs du cours en respectant les moyens proposés par le plan de cours (présence, ponctualité, lecture, remise des travaux, etc.).

La détermination relève du professeur qui possède la compétence vis-à-vis du contenu et de la forme d'apprentissage.

Certains ajustements proposés de la répartition des notes des travaux et examens peuvent faire l'objet de changements entre le professeur et les étudiants.

**Travail de l'étudiant:** l'étudiant devra effectuer tous les travaux et examens exigés par le cours.

Les travaux devront être effectués selon les règles du genre proposé et répondre aux critères de détermination clairement formulés par le professeur.

Compte tenu de la pondération 3-0-3 des cours de philosophie, l'étudiant devra s'attendre à fournir en moyenne trois (3) heures de travail par semaine en sus des heures de cours.

Le plagiat entraîne nécessairement la note zéro (0).

Le professeur impose une pénalité de 25% pour un travail remis (ou un examen fait) en retard, sans motif grave.

Tous les professeurs du département tiendront compte de la correction de la langue écrite, dans une proportion de 10% de leur détermination.

L'étudiant peut contester une note allouée pour un travail ou un examen. En cas de litige avec le professeur, l'étudiant a la possibilité d'appeler au département. Le département institue alors un comité ad hoc chargé d'étudier le cas et de modifier la note s'il y a lieu.

**Absences et retards:** Un étudiant qui s'absentera plus de six (6) périodes de cours sans motif grave (maladie, mortalité, ...) sera automatiquement exclu du cours.

Un retard non-justifié pourra être considéré comme une absence.

Un départ non-justifié avant la fin d'un cours sera considéré comme une absence. Un étudiant qui se sent lésé par l'application de cette politique peut soumettre son cas au comité de litiges collégial.

## **1 Les buts et les valeurs**

Qu'est-ce qu'une motivation?

Qu'est-ce qu'un but?

Les animaux ont-ils des buts?

Les pierres (objets inanimés)?

Qu'est-ce qu'une valeur?

D'où viennent les valeurs?

Quels sont les rapports entre les buts, les valeurs et l'action?

Les valeurs sont-elles contradictoires?

“Je crains l'homme d'un seul livre”

Qu'est-ce qu'une échelle de valeurs?

Qu'est-ce qu'un idéal?

Qu'est-ce qu'un modèle?

Comment distinguer le bien et le mal?

## **2 Le sens de la vie**

Pourquoi vivre?

Les buts, les valeurs que l'on se donne peuvent-ils donner un sens à l'ensemble de notre vie?

Les parents, la société peuvent-ils donner un sens à l'ensemble de notre vie?

L'ensemble de l'univers a-t-il un sens?

Pourquoi pas le suicide?

Qu'est-ce que le bonheur?

Quelles sont les relations entre le bonheur et le bien-être ainsi que l'acceptation de soi?

Le bonheur est-il possible?

Le bonheur est-il un but, une valeur?

Peut-on choisir le malheur?

Qu'est-ce qu'une religion?  
Est-il possible de baser sa vie sur une telle conception?  
Quels sont les avantages et les désavantages d'une telle éthique?  
Quelle est la base de la morale de Sénèque?  
Est-il possible de baser son action sur une telle conception?  
Une telle position est-elle à la portée de tous?  
Quels sont les avantages et les désavantages d'une telle éthique?  
Qu'est-ce qu'un état d'âme?  
Qu'est-ce que le plaisir?  
Une vie basée sur le plaisir est-elle possible?  
Une vie basée sur le plaisir est-elle une série d'orgies?  
Y a-t-il des exemples de vies basées sur le plaisir?  
Quels sont les avantages et les désavantages d'une telle position?  
Quelles pourraient être les autres façons de gérer sa vie?  
Quelle est la meilleure façon de gérer sa conduite?

### **3 Le pouvoir et les droits**

Qu'est-ce qu'une société?  
Qu'est-ce que le pouvoir?  
Le pouvoir existe-t-il chez les animaux?  
Chez les pierres (objets inanimés)?  
D'où vient le pouvoir?  
Est-il nécessaire?  
Qu'est-ce que           une monarchie  
                                  une aristocratie  
                                  une démocratie  
                                  l'anarchie  
                                  une tyrannie?  
Quels sont les avantages et inconvénients de chacun de ces régimes?  
Quel est le meilleur régime?

Qu'est-ce qu'un droit?  
Les droits existent-ils chez les animaux?  
Chez les pierres (êtres inanimés)?

D'où viennent les droits?

Les droits sont-ils utiles?

Les droits sont-ils nécessaires? Quels sont les principaux droits que devrait posséder l'homme?

Pourquoi ceux-ci sont-ils plus importants que d'autres?

#### 4 Le travail et ...

Qu'est-ce que le travail?

Quels sont les rapports entre le travail et le loisir ou une corvée?

“Le travail est la base de la société”

“La société diminue la nécessité du travail”.

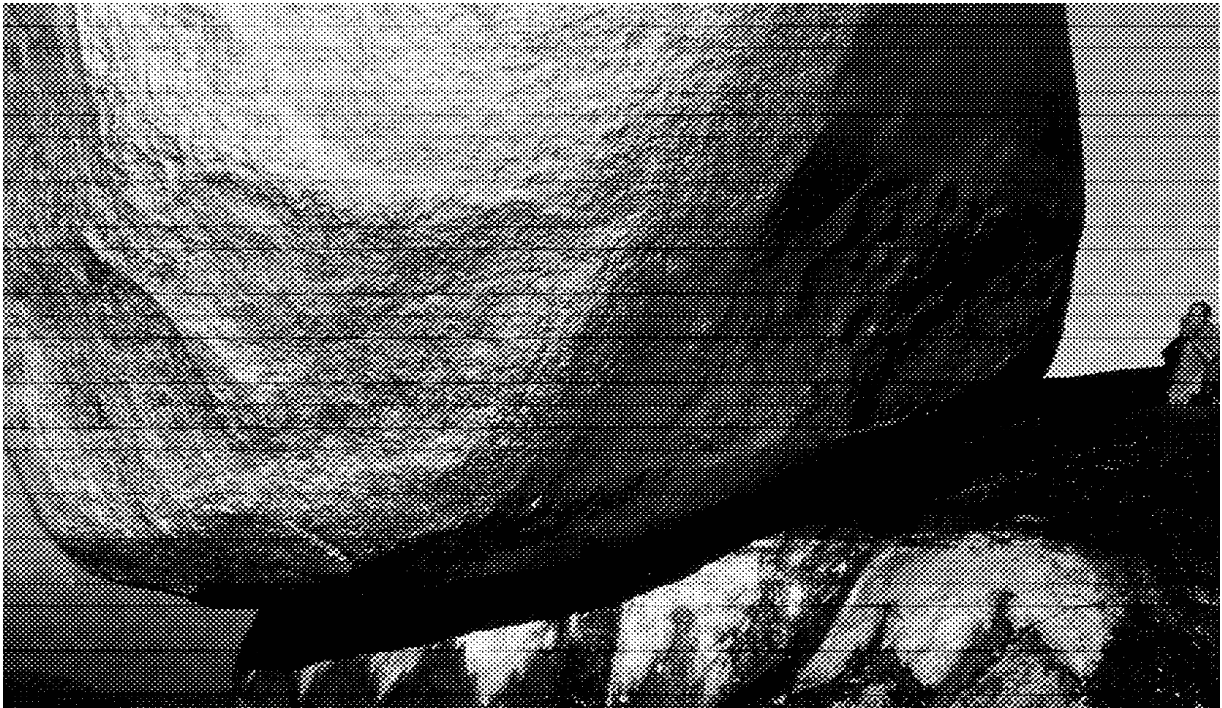
“La grève est la fête du travail”

Qu'est-ce que

- le féodalisme
- le capitalisme
- le socialisme
- le coopératisme?

Quels est le meilleur système?

(Problèmes contemporains de morale. Le choix précis du ou des thèmes à couvrir se fera en classe, ainsi que l'élaboration d'une problématique adaptée aux concentrations des étudiants du groupe.)



Pierre recouverte d'or abritant une pagode (Kyaik-tyo, Birmanie)

## Bibliographie

### Éthique

Aristote, *Éthique à Nicomaque*,  
GF no 43, Paris, 65.

Bréhier, Émile, *Histoire de la philosophie*,  
coll. Quadrige, nos 21, 22 et 23, PUF 86.

Diogène Laërce, *Vie, doctrine et sentence des philosophes illustres*,  
GF nos 56 et 57, Paris, 65.

### Politique

Aristote, *La politique*,  
Gontier, coll. Médiations no 14, 64.

Épicure, *Lettre sur le bonheur*, \*  
Éditions mille et une nuits, Paris, 1993.

Marx, Karl, *Manifeste du parti communiste*,  
Union générale d'éditions, coll. 10/18 no 5, 1966.

Parkinson, C. Northcote, *l'évolution de la pensée politique*,  
Gallimard, coll. Idées nos 63 et 69, 64.

Platon, *La République*,  
Gontier, coll. Médiations no 1, 63.

Sénèque, *Sur la brièveté de la vie*, \*  
Éditions mille et une nuits, Paris, 1994.

Smith, Adam, *Recherche sur la nature et les causes de la richesse des nations*,  
Gallimard, coll. Idées no 318, 1976.