



LOU'S DANCE



Michelle Chandonnet & Marc Archambault
Québec, Canada

Téléphone : (450) 835-4532

Courriel : countryboots@videotron.ca

Web : <http://pages.infinit.net/counboot>



Catégorie : Ligne – Intermédiaire

Comptes : 32 + Tag 14 – 4 murs

Chorégraphe : Michelle Chandonnet – Mars 2007

Musique : Lou's Got The Flu – Roger Miller

Départ : Sur les paroles – 17^e temps

1-8 CROSS, DIAGONAL, STEP, SCUFF, CROSS, DIAGONAL, STEP, SCUFF

Cette séquence doit être effectuée en avançant avec de grands steps

- 1-2 Step D croisé avant en diagonale à 11h00, Step G avant en diagonale à 11h00 sur la pointe du pied
- 3-4 Step D avant, Scuff G avant
- 5-6 Step G croisé avant en diagonale à 1h00, Step D avant en diagonale à 1h00 sur la pointe du pied
- 7-8 Step G avant, Scuff D avant

9-16 JAZZBOX RIGHT AND LEFT

- 1-2 Step D croisé devant le pied gauche, Step G arrière
- 3-4 Step D à droite, Scuff G
- 5-6 Step G croisé devant le pied droit, Step D arrière
- 7-8 Step G à gauche, Scuff D

17-24 STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD, STEP 1/4 TURN, HOLD, STEP 1/2 TURN, HOLD

- 1-2 Step D avant, Pivot 1/2 tour à gauche [6h00]
- 3-4 Step D avant, Pause
- 5-6 Step G à gauche 1/4 tour à droite [9h00], Pause
- 7-8 Step D à droite en pivotant 1/2 tour à droite sur le pied G [3h00], Pause

25-32 STEP, KICK/CLAP, STEP, TOUCH/CLAP, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1-2 Step G avant, Kick D avant/Clap
- 3-4 Step D arrière, Pointe G arrière/Clap
- 5-6 Step G avant, Glissez D derrière le pied gauche
- 7-8 Step G avant, Scuff D

TAG : À la fin des 3^e, 6^e et 8^e murs

1-14 STEP, PIVOT 1/2 TURN, DOUBLE KICK, COASTER STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF

- 1-2 Step D avant, Pivot 1/2 tour à gauche [9H00]
- 3-4 Double Kick D avant
- 5-6 Step D arrière, Step G à côté du pied droit,
- 7-8 Step D avant, Scuff G

- 1-2 Step G avant, Scuff D
- 3-4 Step D avant, Scuff G
- 5-6 Step G avant, Scuff D